

Bẽ Bàng

Thơ : Mường Giang
Nhạc : Nguyễn Phan

Tango

Quê người đêm trù
tịch. Ta ngồi uống rượu suông.

Quẩn quanh không thân thích. Bạn bè lạc ngàn phuong.

Xuân về trong hiu quạnh. Sâu theo rượu vào tim.

Đốt hồng thêm nỗi nhớ. Thương đau ngự trong hồn.

Xuân ơi đến mà chi. Với những người biệt xứ.

Đời còn có nghĩa gì? Qua thời gian thác lũ.

Nghìn trùng chốn quê hương. Xuân còn chẳng ký niêm.

Xót mẹ già mỏi mòn. Đợi đàn con trở về.

Xuân chìm trong men rượu .Ta tượng đá hắt hiu.

This musical score consists of two staves of music in G major (indicated by a single sharp sign) and common time. The vocal line starts with a grace note followed by a eighth note, then a sixteenth-note pair, another eighth note, and a sixteenth-note pair. A fermata is placed over the next note. The lyrics "Xuân chìm trong men" are written below the notes. The melody continues with a sixteenth-note pair, another eighth note, and a sixteenth-note pair. The lyrics ".Ta tượng đá" follow. The melody concludes with a sixteenth-note pair, another eighth note, and a sixteenth-note pair, with the lyrics "hắt hiu." at the end.

Nhặt từng sợi tóc bạc. Đẽ cạn hết niềm đau.

This musical score continues from the previous one, starting with a sixteenth-note pair, another eighth note, and a sixteenth-note pair. The lyrics "Nhặt từng sợi tóc" are written below the notes. The melody continues with a sixteenth-note pair, another eighth note, and a sixteenth-note pair. The lyrics "bạc." follow. The melody concludes with a sixteenth-note pair, another eighth note, and a sixteenth-note pair, with the lyrics "Đẽ cạn hết niềm đau." at the end.