

# " Chè Sầu " Huế Thương

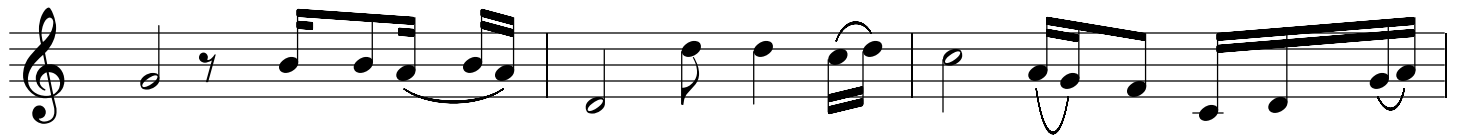
Thơ : Khai Trinh

Nhạc : Nguyễn Phan

Phong cách dân ca

The musical score is written on ten staves of a grand staff (treble clef). The time signature is common time (C). The melody is characterized by a folk style with frequent eighth and sixteenth notes, often beamed together. The lyrics are written below the notes, with some words placed above notes for better readability. The lyrics describe a scene of a mountain landscape and a person's thoughts.

Nhớ về ngọn núi Ngự Bình. Bên tròn bên  
méo đẹp tình hữu duyên. Ngày nao qua lại Trường  
Tiên. Tung tăng tà áo thỏa nguyện mộng mơ. Giao  
lời chung hẹn đợi chờ. Trăng treo đầu núi trao thơ buổi  
đầu. Thẹn thùng O thốt đôi câu. Bên tê chớ  
để " Chè Sầu " bên ni! Nhớ nàng lệ thấm hàng  
mi. Bờ sông An Cựu khắc ghi hương thề. Khi buồn hai đứa tí  
tê. Nhìn cau Vĩ Dạ thơ đề đôi câu. Chờ khi cau thấm lá



trầu. Sông Hương nước chảy. Vân Lâu sâu tình. Thư lòng mực thấm nguyên



trình. Tiếng chuông Thiên Mụ chứng minh đôi hàng.