

Chiều Từ Ly

Rumba

Nhạc và lời : Nguyễn Phan

Một chiều từ ly bâng khuâng nhớ người đi. Nỗi xót xa canh
thâu. Ôi tiếng mưa u hoài. Nghe nỗi đau ê chề. Hồn lạc bến sông
mê. Một mùa vàng thu cô đơn bóng quạnh hiu. Ngõ vắng xa cô
liêu. Trên bến xưa tiêu điêu. Nghe gió qua sông chiều. Lạnh lùng nẻo bờ
vơ. Từng giọt lệ hoen mi. Sao yêu thương khắc khoải. Sầu nghẹn ngào bên
song. Sao tiếc thương đợi mong. Từng ngậm ngùi buông lời. Sao hoang vu rã
rời. Từng chiều buồn qua mau. Sao hoang vắng lòng đau. Một trời sầu
lên. Chơi với gót buồn tênh. Nỗi nhớ nhung mông mênh. Trong bóng đêm hững

A musical score for a vocal piece. The music is in G major (two sharps) and 2/4 time. The first staff begins with a whole note (hờ.), followed by a measure with a dotted half note and a quarter note (Nghe). The next measure contains a dotted half note and a quarter note (gió). The fourth measure has a whole note (ru), a dotted half note (qua), and a quarter note (ghềnh.). The fifth measure starts with a dotted half note (Một). The sixth measure has a whole note (đồi). The seventh measure contains a dotted half note (bóng) and a quarter note (chênh). The eighth measure has a whole note (vênh.). The second staff continues from the eighth measure, showing a whole note (vênh.) followed by a measure with a whole note (vênh.).