

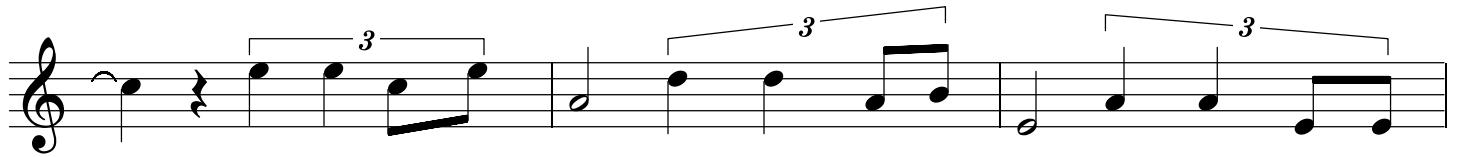
VỀ LẠI DÒNG SÔNG

Rumba

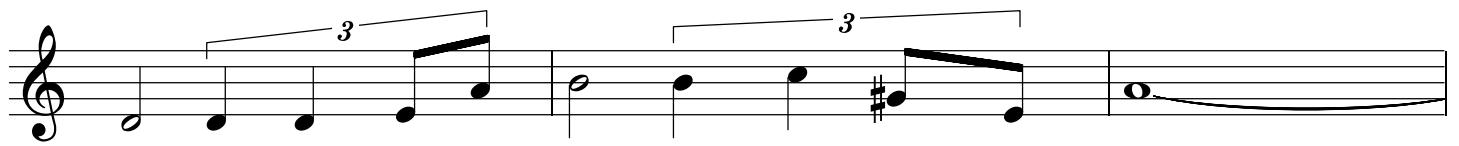
Nhạc và lời : Nguyên Phan

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time, and Rumba style. The lyrics are written below each staff. Measure markings include '3' over groups of three notes and '2' over pairs of notes.

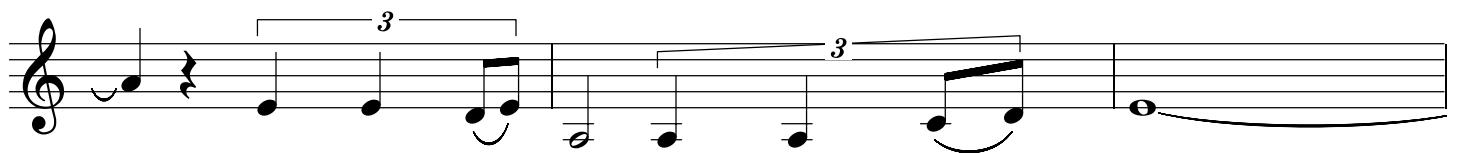
Mai Em có về. Về lại dòng sông.
Dòng sông đỗ bến chờ mong. Dòng sông đỗ bến mộng
mơ. Dòng sông nước chảy xuôi dòng. Niềm thương khao khát đợi
trong. Mai Em có về. Về lại dòng
sông. Dòng sông đỗ bến tịch liêu. Dòng sông đỗ bến quanh
hiu. Người đi lòng nhớ thương vô bờ. Người về buồn bơ vơ.
Nay xa rồi bóng hình. Yêu thương mãi bên trời. Yêu thương mãi hững
hở. Người về tình riêng mang. Trong chiều tím hoàng hôn.



Nay xa rồi những ngày. Bên song hiu hắt buồn. Yêu thương sâu vội



vội. Đợi chờ từng cơn mưa. Mưa ướt mềm bờ vai.



Mai Em có về. Về lại dòng sông.



Dòng sông chờ bóng người thương. Dòng sông chờ nắng chiều



vương. Dòng sông giờ cách chia đôi bờ. Nay xa rồi còn đau.